|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T | | | |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví :  Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | | Číslo pracovnej činnosti:  Platová trieda: 10.8.36 a 37 spolu úprava |
| Názov pracovnej činnosti:Člen orchestra alebo zboruII.  Prax: viac ako 1 rok | | | |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec:  Bezprostredne podriadení zamestnanci: | | Kvalifikačný predpoklad vzdelania:  Vysokoškolské druhého stupňa  *Podľa § 5 ods. 8 zák. č. 553/2003 Z. z. v znení neskorších predpisov nemusí spĺňať kvalifikačný predpoklad vzdelania* | |
| Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu: | |
| Obsah pracovnej činnosti :  Tvorivá interpretácia kolektívnej časti hudobného diela, symfonického, komorného, vokálneho, alebo vokálno-inštrumentálneho dielaalebo hudobnej stránky hudobnodramatického diela alebo baletného dielavrátane tvorivej interpretácie sólových partov  - samostatný tvorivý prístup k naštudovaniu orchestrálnych, alebo zborových partov po umeleckej  i technickej stránke,  - tvorivým spôsobom interpretuje orchestrálne sóla aj umelecké diela, vlastným umeleckým vkladom prispieva kukvalitnej interpretácii celého telesa,  - naštudovanie umeleckého diela v koordinácii s dirigentom, zbormajstrom, orchestrom alebo zborom, korepetítorom, režisérom alebo choreografom podľa ich pokynov a požiadaviek,  - rešpektovanie koncepcie dirigentov, režisérov, choreografov a zbormajstrov a jej naplnenie predovšetkým vlastnou tvorivosťou a zodpovednou umeleckou interpretáciou zvereného partu na skúškach, predstaveniach a koncertoch,  - detailná znalosť umeleckého diela, zodpovednosť za vlastný umelecký výkon,  - tvorivá interpretácia sólových častí orchestrálnych, alebo zborových partov,  - udržiavanie psychickej, fyzickej a hlasovej kondície, zodpovednosť za umeleckú pripravenosť a vlastný umelecký rast,  - samoštúdium, udržiavanie technickej úrovne umeleckého výkonu  - rešpektovanie umeleckých požiadaviek dirigentov, režisérov, choreografov a zbormajstrov a pokynov vedúcich členov súboru,,  - starostlivosť o dobrý technický stav hudobného nástroja | | | |
| Poznámka : | | | |